

The staff of the art museum believe that everybody who is not indifferent to the destiny of the Crimean Tatar culture would take part and kindly assist.

Our requisites:

Республиканский крымскотатарский музей искусств
Р/с 35429004001321
Код ОКПО 24400170
МФО 824026
ОГК в АРК г. Симферополе

Address: Chehov st., 17, Simferopol, Crimea, Ukraine, 95001.
Tel. +38 (0652) 249-532

Müzeyniñ kollektivi ümüt ete ki, qırımtatar medeniyetiniñ taqdirine lâqayd olmağan er bir adam müzeyimizge yardım elini uzatır.

Blzim rekvizitimiz:

Республиканский крымскотатарский музей искусств
Р/с 35429004001321
Код ОКПО 24400170
МФО 824026
ОГК в АРК г. Симферополе

Blzim adresimiz: Çehov s., 17, Simferopol, Qırım, Ukraina, 95001.
Tel. +38(0652) 249-532

Коллектив музея искусств надеется на участие и бескорыстную помощь всех, кому не безразлична судьба крымскотатарской культуры.

Наши реквизиты:

Республиканский крымскотатарский музей искусств
Р/с 35429004001321
Код ОКПО 24400170
МФО 824026
ОГК в АРК г. Симферополе

Адрес: ул. Чехова, 17, г. Симферополь, Крым, Украина, 95011
Тел. +38 (0652) 249-532



Редактор Н. Гемеджи
Художественное редактирование и дизайн Э. Изетов
Технический редактор Г. Музафаров
Перевод на крымскотатарский язык Э. Бекиров
Перевод на английский язык М. Ярулина
Корректор З. Ниметуллаева

Издательство "ТАРПАН", г. Симферополь, ул. Желябова, 13, тел. (0652) 51-00-21

В издании использованы фотоматериалы из альбома "Крымскотатарское декоративно-прикладное искусство XIX-XX вв." Изд. "Санат", 2001 г.

CÜMHÜRIYET
QIRIMTATAR
SANAT MÜZEYİ

CRIMEAN TATAR REPUBLICAN ART MUSEUM

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
КРЫМСКОТАТАРСКИЙ
МУЗЕЙ ИСКУССТВ





The Crimean Tatars culture has been forgotten for half a century. With the return of the Crimean Tatars to their traditional homelands in central Crimea the nation have got a chance to rebirth their national culture.

Crimean Tatar Republican Art Museum was founded in 1992. It is one of the scientific — research centres both in Crimea and Ukraine which studies and popularizes history, archeology, ethnography material and spiritual culture of Crimean Tatars.

Valuable collections saved by a miracle in the places of deportation are the basis of the museum fund.

The museum keeps the works of famous painters of pre-war period A.Ustayev, S. Osmanov, M.Abseilyamov. It also keeps sculpture, graphic art and picturesque canvases of modern Crimean Tatar artists, the collection of rare postcards, religious books national instruments of ancient and modern time, archeological collection and numismatics. The particular pride of the museum is unique works of jewellers, embroideries, pattern weaving of the end of the XVIII-XX centuries and everyday things.

Photodocumentary materials are widely presented is the funds showing pre-war and nowadays activity of the national theatre and folklore groups.

The funds of the museum in supplied with some documents, pictures of heroes and participants Great Patriotic War, valuable materials about the history of Crimean Tatar national movement.



DECORATIVE-APPLIED ART UTENSILS



CUP WITH SAUCER
TEPSİ VE FİLCAN
ЧАШКА С БЛЮДЦЕМ



RITUAL BOWL
SUV TAZİ
РИТУАЛЬНАЯ ЧАША



RITUAL VESSEL
SUV TAZİ
РИТУАЛЬНЫЙ СОСУД



RITUAL JUG
QUMAN,
РИТУАЛЬНЫЙ КУВШИН



POT
QOLMEK
ГОРШОК

MANZARALI-AMELIY SANAT ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

EV EŞYALARI
УТВАРЬ



YİBRİQ, TANKARD
YİBRİQ, SUV SAVUTİ
ИБРИК, ПОСУДА ДЛЯ ВОДЫ



SAAN, VESSEL FOR TRADITIONAL TATAR MEAT
SAAN, ÇİBEREKLER İÇİN OULANILGAN SAVUT
СААНЬ, ПОСУДА ДЛЯ ЧЕБУРЕКОВ



JUG FOR WATER
GÜGÜM
КУВШИН ДЛЯ ВОДЫ



RITUAL VESSEL
SUV TAZİ
РИТУАЛЬНЫЙ СОСУД



Qırım tatar halqının medeniyeti eñ azdan yarım asırlıq unutuluvğa ükümlenip etilgen edi. Qırım tatarlar tarixiy vatanlarına avdet olıp başlama-larınen, işte, milliy medeniyetni canlandırmaq imkânı doğdı.

Cümhuriyet qırım tatar sanat müzeyi 1992 senesi meydanağa ketirilip, o şimdilikte Qırımda ve Ukrainada qırım tatar halqının tarixi, arheologiyası, etnografiyası, maddiy ve maneviy medeniyetini öğrenüv em de terkip etüvnen oğraşqan az sayılı ilmiy-tedqiqat merkezleriniñ birisidir.

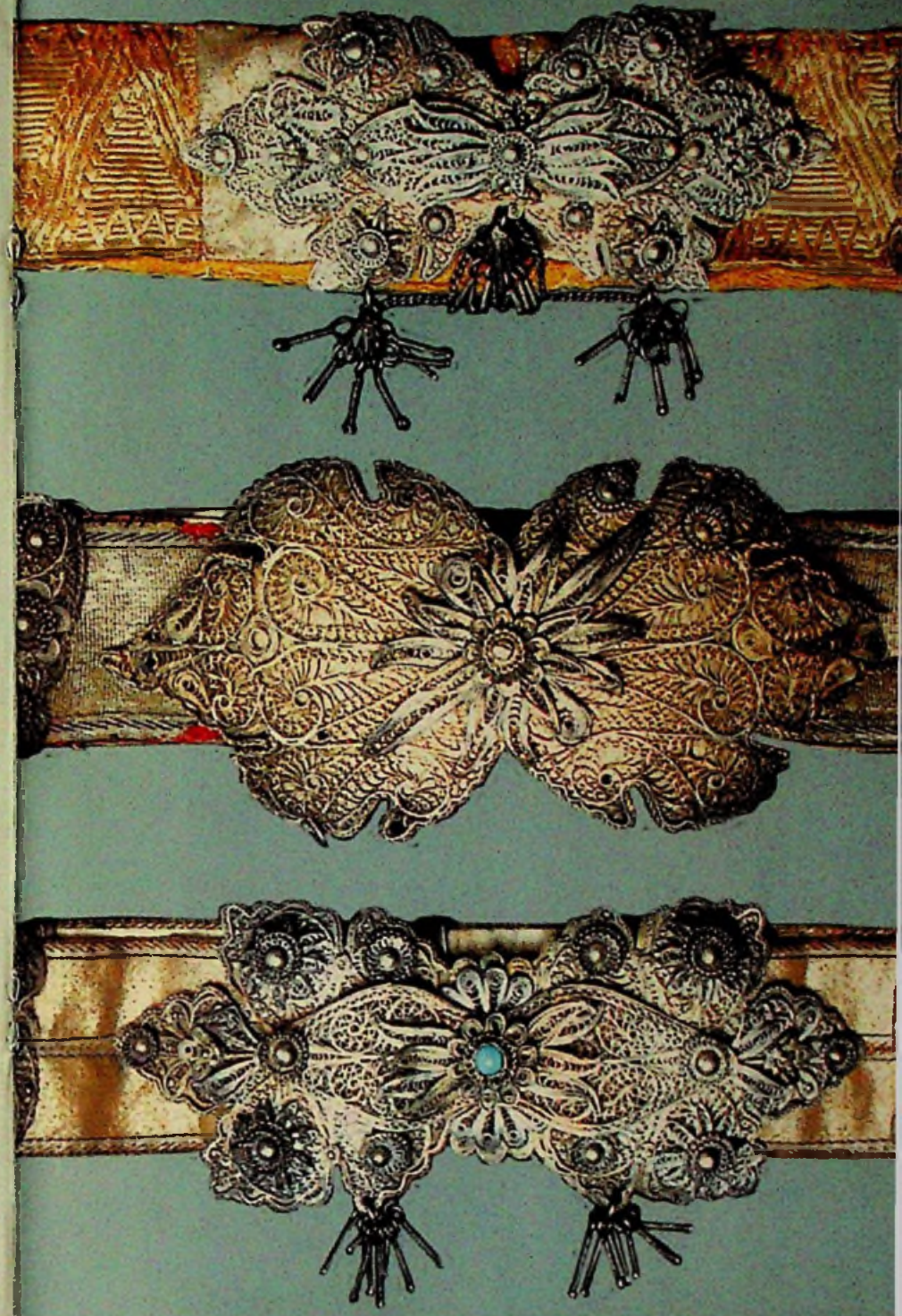
Müzey fondlarınıñ negizini sürgünlükte bir mücize ile saqlanıp qalğan ğayet qıymetli nushalar teşkil eteler.

Bügünde-bügün müzey cenkten evel icat etken belli ressamlardan A. Ustayevniñ, M. Abselâmovniñ, S. Osmanovniñ em de zemaneyiy qırım tatar icatçılarınñ grafika, ressamlıq, eykeltıraşlıq eserlerini, siyrekle rastkelingen otkritkalar toplamı, diniy kitaplarnı, eski ve zemaneyiy milliy çalğı aletlerini, arheologik toplamı ve numizmatika nümünelerini aybetlep saqlay.

XVIII-XX asırlarda yaratılğan quyumcılıq, nağış, toqumacılıq sanat-larına ait unikal eserler, qırım tatar-larınıñ turmuşına ait eşyalar — müzey fondlarınıñ ğururıdır.

Cenkten evelki ve zemaneyiy milliy teatrniñ, folklor kollektivleriniñ faaliyetini aks etken fotomateriallar da müzey fondlarından keniş yer almaqtalar.

Müzey fondlarını Ulu Vatan cenki qaramanları ve iştirakçileriniñ vesiqaları, fotoresimleri, qırım tatar milliy areketiniñ tarixi boyunca diger qıymetli materiallar tek milliyler.



FINE ART

PAINTING • GRAPHIC • SCULPTURE



ABSELYAMOV M. CRIMEA CYPRESSES. 1957
ABSELYAMOV M. QIRIM SELBILERI. 1957
АБСЕЛЯМОВ М., КРЫМСКИЕ КИПАРИСЫ. 1957



YAKUBOV N. SHADE STREET. 1992
YAQUBOV N. TENA ARALIQ. 1992
ЯКУБОВ Н. ТЕНИСТАЯ УЛОЧКА. 1992



OSMANOV S. GURZUF AT NIGHT. 1983
OSMANOV S. GURZUF GECE VAQTINDA. 1983
ОСМАНОВ С. НОЧНОЙ ГУРЗУФ. 1983

TASVIRIY SANAT ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

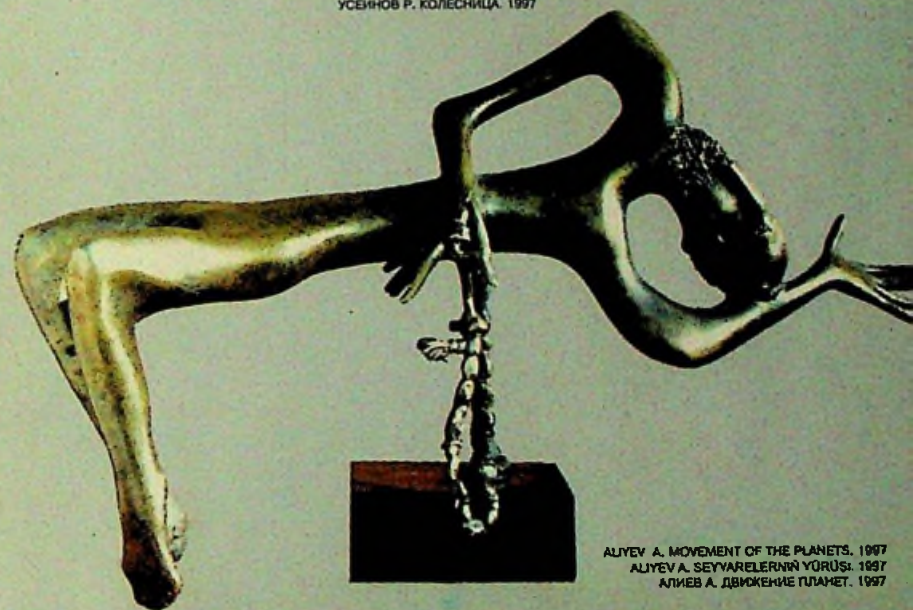
RESSAMLIQ • GRAFICA • EYKELTIRASHLIQ
ЖИВОПИСЬ • ГРАФИКА • СКУЛЬПТУРА



USEYNOV R. CHARLOT. 1997
USEYNOV R. ARABA. 1997
УСЕЙНОВ Р. КОЛЕСНИЦА. 1997



IZETOV E. ILLUSTRATION TO T. KHUZES'S VERSES. 1983
IZETOV E. T. HYUZNIY SHIRLERINE ILLUSTRATSIYA. 1983
ИЗЕТОВ Э. ИЛЛЮСТРАЦИЯ К СТИХОМ Т. ХЮЗСА. 1983



ALIYEV A. MOVEMENT OF THE PLANETS. 1997
ALIYEV A. SEYYARELERIN YÜRÜŞÜ. 1997
АЛИЕВ А. ДВИЖЕНИЕ ПЛАНЕТ. 1997



Культура крымскотатарского народа полвека была предана забвению. С возвращением на историческую родину в Крым у народа появилась возможность возрождать национальную культуру. Республиканский крымскотатарский музей искусств был создан в 1992 году. Сегодня музей является одним из немногих в Крыму и Украине научно-исследовательским центром по изучению и популяризации истории, археологии, этнографии, материальной и духовной культуры крымскотатарского народа.

Основу фондов музея составляют ценные собрания, чудом сохранившиеся в местах депортации.

Музей хранит произведения известных довоенных художников А. Устаева, М. Абселямова, С. Османова, а также скульптурные работы, графику и живописные полотна современных крымскотатарских художников, коллекцию редких открыток, религиозные книги, старинные и современные национальные музыкальные инструменты, археологическую коллекцию и нумизматику.

Особая гордость собрания музея — уникальные произведения ювелирного искусства, вышивки, узорного ткачества, предметы крымскотатарского быта конца XVIII–XX вв.

Достаточно широко в фондах представлен фотодокументальный материал, раскрывающий деятельность довоенного и современного национального театра, фольклорных коллективов.

Дополняют фонд музея документы, фотографии героев и участников Великой Отечественной войны, ценные материалы об истории крымскотатарского национального движения.

